

PROGRAMMA DI LATINO

Testi adottati:

- V. Tantucci *et alii*, *Il Tantucci plus. Laboratorio 1 – Poseidonia Scuola, 2015*
- V. Tantucci-A. Roncoroni, *Il Tantucci plus. Grammatica – Poseidonia Scuola, 2015*

Contesto storico

Le lingue indoeuropee. Le fasi della storia di Roma. Il latino: tradizione scritta e tradizione orale.

Fonologia

Alfabeto latino – Vocali e dittonghi - Pronuncia scolastica e pronuncia classica (*Labor.1: pp. 2-3*)
– Quantità delle sillabe (*p. 6*) - L'accento (*p. 7*).

Morfologia

La flessione

Radice, tema, desinenza, terminazione (*p. 8*) - La flessione nominale e le principali funzioni dei casi (*pp. 9-10*) - Le cinque declinazioni (*p. 13*) - La flessione verbale (Modi finiti – Modi indefiniti) (*pp. 14-15*) - Le quattro coniugazioni regolari e il paradigma (*p. 15*).

Le declinazioni

La 1^a declinazione (*p. 18*) – Le particolarità della 1^a declinazione (*pp. 53-54*) - La 2^a declinazione: i nomi maschili e femminili (*pp. 74-75*); i nomi neutri (*p. 88*); – Le particolarità della 2^a declinazione (*pp. 91-92*) - La 3^a declinazione: 1° gruppo (*pp. 162-163*); come risalire al nominativo dei sostantivi della 3^a declinazione (*pp. 165-166*).- La 3^a declinazione: 2° gruppo (*pp. 176-177*); come risalire al nominativo del secondo gruppo (*p. 179, 181*). La 3^a declinazione: 3° gruppo (*pp. 189-190*). Le particolarità della 3^a declinazione (*pp. 194-195*).

La declinazione dell'aggettivo

Gli aggettivi femminili della prima classe (*p. 21*) - Gli aggettivi maschili della prima classe (*p. 77*)-
- Gli aggettivi della prima classe (*pp. 107-108*) - Gli aggettivi pronominali (*p. 112*) - L'uso degli aggettivi (*p. 136*).

I pronomi

I pronomi personali di 1^a e 2^a persona sing. e plur. (*Nominativo*)

Il verbo

Le desinenze personali dell'indicativo presente (p. 34); le desinenze dell'infinito presente (p. 34).

La coniugazione del verbo SUM

Tempi dell'indicativo: presente, imperfetto(*p. 23*), futuro semplice (*p. 130*), perfetto (*p. 204*).

Tempi dell'imperativo: presente (*p. 138*).

Tempi dell'infinito: presente (*p. 23*).

Le quattro coniugazioni

Tempi attivi e passivi dell'indicativo: presente (*pp. 35, 41*); imperfetto (*pp. 56-57*),

Tempi attivi dell'indicativo: perfetto (*pp. 203,204*).

Tempi dell'imperativo: presente (*p. 138*).

Tempi attivi e passivi dell'infinito: presente (pp. 35, 41).

Sintassi della frase

Il soggetto, il compl. di specificazione, il compl. di termine, il compl. oggetto, il compl. di vocazione (pp. 9-10); il predicato nominale, il predicato verbale (pp. 24-25); i compl. d'agente e di causa efficiente (p. 39); il compl. di mezzo, il compl. di modo, i complementi di compagnia e di unione (p. 45); l'attributo: concordanza e posizione (pp. 47-48); il compl. di vantaggio e di svantaggio (p. 60); l'apposizione (p. 61); il compl. di causa (p. 80); i complementi di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo), particolarità dei complementi di luogo (nomi di città e di piccole isole della 1ª e 2ª decl. + sostantivo *humus* + scheda in fotocopia *I principali complementi*).

Sintassi del periodo

Le congiunzioni e la frase complessa. La coordinazione o paratassi; le congiunzioni coordinanti copulative e avversative (p. 28) - Le congiunzioni coordinanti disgiuntive, dichiarative e conclusive (pp. 82-83).

Un metodo per tradurre

L'organizzazione della frase latina (pp. 64-65).

Uso del dizionario:

come si riconoscono i sostantivi delle 5 declinazioni;
quanti e quali elementi compongono il lemma del sostantivo;
quanti e quali elementi compongono il lemma dell'aggettivo della prima classe;
quanti e quali elementi compongono il lemma del verbo (il paradigma).

Lessico

Parole da imparare- Parole da scoprire

pp. 48, 75-76, 89, 108-109

Il programma è stato svolto seguendo la scansione delle Unità 1-12 presenti in
Il Tantucci plus. Laboratorio 1.

Sono state utilizzate le risorse

“Lezioni on line – Esercizi di morfologia – Esercizi di lessico”

accessibili gratuitamente nel sito

<http://www.graverini.net/learning-latin/?lang=it>

associato al testo “Studiare il latino” di Luca Graverini.

Sono stati svolti a scuola esercizi interattivi di morfologia presenti nel sito

<http://www.poesialatina.it/ns/Latino&Javascript/mappa.html>

Selargius, 8 giugno 2019

La docente

