

## Liceo "Pitagora" - Selargius

A.S. 2018/2019

<b>Classe I</b>	<b>Sez. H</b>	<b>Indirizzo linguistico</b>
<b>DOCENTE</b>	Prof.ssa Rossana Corona	
<b>MATERIA</b>	Italiano	
<b>LIBRI DI TESTO</b>	"Felici approdi"; Galli, Quinzio; Voll. "Il mito e l'epica" e "Prosa. Con temi di attualità". "Forte e chiaro"; Ferralasco, Moiso, Testa.	

### PROGRAMMA SVOLTO

#### 1. *Il mito e l'epica:*

- ◆ Che cos'è il mito;
- ◆ Lettura e analisi di "Noè e il diluvio";
- ◆ Lettura e analisi di "Nascita e missione di Mosè";
- ◆ Lettura e analisi di "Prometeo e la scoperta del fuoco";
- ◆ Lettura e analisi di "Apollo e Dafne";
- ◆ Il genere epico;
- ◆ "Iliade, il poema della guerra";
- ◆ Lettura e analisi del *Proemio* dell'Iliade;
- ◆ Lettura e analisi di "Lo scudo di Achille";
- ◆ *Odissea*, il poema del viaggio;
- ◆ Lettura e analisi di "Le Sirene".

#### 2. *La narrativa:*

- ◆ La struttura di un testo narrativo: che cos'è un testo narrativo; le sequenze; fabula e intreccio; l'ambientazione: tempi e luoghi;
- ◆ Lettura e analisi di E. De Luca: "Il pannello";
- ◆ I personaggi: i personaggi e le loro caratteristiche; il sistema dei personaggi; tecniche di presentazione dei personaggi;
- ◆ Lettura e analisi di I. Calvino "Luna e gnac";
- ◆ La voce narrante;
- ◆ Lettura e analisi di J. Joyce "Eveline";

#### 3. *Grammatica:*

- ◆ La punteggiatura e le sue funzioni: che cos'è la punteggiatura e a cosa serve; i segni e il loro uso;
- ◆ Il verbo: la voce verbale e le caratteristiche del verbo; il modo indicativo e i suoi tempi; il modo congiuntivo e i suoi tempi; il modo condizionale e i suoi tempi; il modo imperativo; i modi indefiniti e i loro tempi.

#### 4. *Tema di ordine generale;*

#### 5. *Il riassunto;*

#### 6. *Esercizi di scrittura creativa.*

#### 7. *Quotidiano in classe:*

- ◆ L'articolo di cronaca.

*Selargius, 08/06/2019*

*L'insegnante*  
**ROSSANA CORONA**